



УТВЕРЖДЕНО

Директор

АНО «Агентство развития Мончегорска»

А.Б. Федорова

06.03.2023

ПОЛОЖЕНИЕ

О реализации мероприятия Пятого творческого сезона в резиденции «АртАрктика» в 2023 году.

Реализация мероприятия Пятого творческого сезона в резиденции «АртАрктика» (далее - **Проект**) в 2023 году осуществляется в целях формирования публичного атмосферного пространства с притяжением и концентрацией творческих людей для развития креативной индустрии и туризма в Мончегорске по направлению «Социально-культурная сфера». Содержание Проекта составляет реализация творческого сезона, перечень которого определяется на основе открытого конкурсного отбора (далее - **Конкурс**).

1. Общие положения

- 1.1. Проект призван познакомить и объединить современных художников из разных городов. Итог проекта – создание не менее двух арт-объектов.
- 1.2. Настоящее положение о реализации Проекта в 2023 году (далее Положение) определяет цели и задачи Конкурса, условия участия в Конкурсе, сроки и порядок проведения Конкурса, а также порядок рассмотрения заявок от кандидатов для участия в Проекте и порядок определения победителей (далее- **Заявка, Победитель**).
- 1.3. Организация и проведение Конкурса осуществляется на принципах гласности (открытости), добровольности участия, равенства, участников Конкурса, объективности оценки, взаимной ответственности участников и организаторов Конкурса.
- 1.4. Информация о Конкурсе и его результатах размещается на сайте АНО «Агентства развития Мончегорска» (armonchegorsk.ru) и в официальных группах социальных сетей АНО «Агентства развития Мончегорска»

Учредитель и Организатор проведения Конкурса

- 1.5. Учредитель и организатор Конкурса: АНО «Агентства развития Мончегорска» (далее Организатор)
- 1.6. Соорганизатор Конкурса: ИП Соловатова Мария Сергеевна.
- 1.7. Учредитель формирует исполнительную дирекцию проекта, осуществляющую общее руководство за ходом его проведения. Соорганизатор формирует оргкомитет проекта, осуществляющий решение организационных вопросов по проведению воркшопа.
- 1.8. Руководители проекта: от учредителя

- Потехина Регина (тел.: +7 (921) 170-6-888 почта: potexinars@armonchegorsk.ru;
от Соорганизатора

- Соловатова Мария (тел.: +7 (963) 02-82- 195, почта: maria.solovatova@yandex.ru

1.9. Функции Оргкомитета проекта:

1.10. Оргкомитет проекта связывается с победителями Конкурса, попавшими в шорт-лист проекта, реализует Конкурс на территории г. Мончегорска Мурманской области

1.11. обеспечивает трансфер, питание и проживание резидентов

1.12. предоставляет условия для проведения лекции и мастер-классы с резидентами для жителей г. Мончегорска

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса является формирование публичного атмосферного пространства, получение опыта комплексного создания арт-объекта через командное взаимодействие и синергию с группой участников воркшопа под руководством современной художницы, скульптора Марии Соловатовой для города Мончегорск.

2.2. Задачи Конкурса:

- Организация пространства для развития художников;
- Создание условий для культурной интеграции и культурного обмена;
- Создание стимулирующей среды с высоким уровнем творческой конкуренции;
- Создание возможностей для творческого самовыражения и самореализации жителей региона;
- Создание новых региональных достопримечательностей;
- Формирование в городе и крае открытого, публичного пространства.

3. Место, сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Место проведение: город Мончегорск, Мурманская область

3.2. Пятый творческий сезон проводится в три этапа в следующие сроки:

- Прием заявок на участие в Конкурсе до 25 .04.2023г.
- Оценка заявок и определение победителей Конкурса не позднее 27.04.2023г до 18:00
- Объявление победителей Конкурса: 28.04. 2023г. в 18:00
- Заключение Соглашения на участие с победителями Конкурса производится в срок не позднее 05.05.2023г.
- Срок реализации творческого проекта с 30.04.2023г. по 30.06.2023г.:
- С 30.04.2023г. по 15.05.2023г. разработка концепций
- До 19.05.2023г. согласование концепций
- До 26.05.2023г. итоговая доработка концепций
- 17.06.2023г. - прибытие в г. Мончегорск и знакомство всех участников пятого творческого сезона
- До 30.06.2023г.:
- - проведение лекций и мастер-классов резидентами для жителей г. Мончегорска и Мурманской области;
- изучение города, культуры и особенностей региона;
- физическое создание арт-объектов и их монтаж по утвержденным концепциям.

4. Предоставление участниками согласия на обработку персональных данных

- 4.1. В целях реализации проекта Учредителю и Соорганизатору могут быть необходимы персональные данные участника, а также персональные данные, сообщенные при регистрации на сайте глобальной сети Интернет (согласно правилам функционирования) и содержащиеся в тексте комментария.
- 4.2. Участники Конкурса обязуются указывать точные и актуальные (достоверные) персональные данные.
- 4.3. Принимая решение об участии в проекте, Участник тем самым подтверждает согласие с тем, что любая добровольно предоставленная им информация, в том числе персональные данные Участника, может обрабатываться Учредителем и соорганизатором в целях выполнения Соорганизатором обязательств в соответствии с настоящим Положением.
- 4.4. Участники Конкурса понимают и соглашаются с тем, что персональные данные, указанные ими для участия в проекте, будут обрабатываться учредителем и соорганизатором всеми необходимыми способами в целях проведения проекта, и дают согласие на такую обработку.

5. Требование к участникам проекта

- 5.1. В проекте могут принять участие молодые люди в возрасте от 18 лет, проживающие в разных городах России и других странах, которые имеют опыт в создании городской скульптуры и арт-объектов из дерева, металла, камня, бетона, корне- и веткопластики, керамики, других материалов и лэнд-арта.
- 5.2. Участником Конкурса может быть один человек или команда (не более 3х человек в команде), заполнившие и отправившие заявку на Open-call он-лайн на сайте (armonchegorsk.ru)
- 5.3. Каждый участник Конкурса может подать любое количество заявок.
- 5.4. Участник проекта-резидент должен быть свободен в течение всего срока реализации проекта и обязан присутствовать на территории реализации проекта (г. Мончегорск, Мурманская область), с 17.06.2023 по 30.06.2023г.
- 5.5. Ответственность за соблюдение требований, предъявляемых к участникам Конкурса, несут участники проекта.
- 5.6. Окончательный состав участников-резидентов утверждается после проведения Конкурса согласно заявкам, присланным эскизам и портфолио авторов.
- 5.7. Каждый участник-резидент должен иметь необходимый для работы набор ручного оборудования, согласованный с Соорганизатором конкурса Марией Соловатовой. Соорганизатор может обеспечить участников-резидентов сварочными аппаратами, бензо- и электроинструментом в случае невозможности доставки собственных инструментов по предварительной заявке в Оргкомитет.
- 5.8. Участник-резидент должен иметь необходимое количество теплой спецодежды и обуви с учетом погодных условий.
- 5.9. Каждый участник-резидент обязуется выполнить работу в срок согласно утвержденному проекту. Любые изменения допускаются по предварительному согласованию с Оргкомитетом.
- 5.10. Каждый участник-резидент обязуется соблюдать правила безопасности на площадке и распорядок дня, установленный Оргкомитетом.



5.11. Участник проекта обязуется указывать точные и актуальные (достоверные) персональные данные.

6. Подача заявки на участие в конкурсе эскизов

- 6.1. Подача заявок на участие в Конкурсе осуществляется путем заполнения он-лайн формы (см. Приложение №1) на сайте (armonchegorsk.ru). К заявке необходимо приложить эскиз и фото прошлых работ в похожей техник. Эскиз работы должен включать план, минимум 2 вида, аксонометрию или перспективу, описание работы, экспликацию и смету.
- 6.2. Экспертный совет, опираясь на эскиз, качество заполненной заявки и высланное портфолио, отбирает рабочую группу (шорт-лист) из 6 человек.
- 6.3. Заявка может подаваться от одного человека и/или команды (не более 3х человек). Каждый участник Конкурса может подать любое количество заявок.
- 6.4. Прием заявок на участие в конкурсе эскизов осуществляется **до 25.04.2023** включительно до 23:59 (по московскому времени)
- 6.5. С участниками конкурса, прошедшими в конкурсный отбор и попавшими в шорт-лист проекта, связывается Оргкомитет для подписания соглашения об участии в проекте. Приём заявок на участие в конкурсе осуществляется только при согласии участника на видео- и фотосъёмку.
- 6.6. Участники Конкурса обязуются не нарушать авторские права и самостоятельно несут ответственность за предъявленное портфолио.

7. Требования к портфолио участников конкурса

- 7.1. Шорт-лист участников формируется исходя из требований к портфолио участников, а также наличию опыта реализации работ на крупных объектах. За каждый критерий к портфолио участник конкурса может получить от 0 до 5 баллов. Максимальное количество баллов, которое может получить один участник – 20 баллов.
 - 7.1.1. Критерии оценки заявки:
 - визуальная привлекательность портфолио (0-5 балл);
 - оригинальность исполнения работ (0-5 балл);
 - уникальность техники исполнения работ (0-5 балл);
 - техническая возможность реализации (0-5 балла).
 - 7.1.1.1. В портфолио не допускаются:
 - нарушение авторских прав;
 - утрированный китч (нарочитая безвкусица);
 - наличие религиозной или запрещенной к применению в Российской Федерации символики;
 - работы, призывающие к насилию или содержащие оскорбительные изображения, суицидальные наклонности, подтекст (религия, политика).

8. Работа экспертного совета проекта

- 8.1. Экспертный совет состоит из 5 человек. Экспертный совет формируется из организационного комитета проекта, представителя Учредителя и Соорганизатора.
- 8.2. Экспертный совет осуществляет свою работу в полном составе.

- 8.3. Экспертный совет проводит оценку портфолио участников, опираясь на критерии к портфолио участников, указанных в п. 8.1. настоящего Положения.
- 8.4. Оценка заявок участников производится путём заполнения членами Экспертного совета Бланков Экспертной оценки (Приложение 2).
- 8.5. По итогам работы Экспертного совета формируется список участников рабочей группы (шорт-лист) из 6 участников, с которыми будут заключены соглашения об участии в конкурсе.

9. Условия финансирования

- 9.1. Соорганизатор несет расходы, связанные с организацией и проведением Проекта, а именно:
 - Оплата проезда от места проживания до г. Мончегорска и обратно;
 - Питание (трехразовое);
 - Проживание на срок реализации Проекта.
 - Работы автопогрузчика на рабочей площадке по запросу;
 - Обеспечение места выполнения скульптурных работ с необходимым техническим оснащением;
 - Обеспечение участников второго этапа резиденции основным материалом для скульптурных работ и расходными материалами.
 - Оплату за проведение резидентами лекций и мастер-классов в размере 50 000 рублей.

Остальные расходы, не предусмотренные в рамках проекта, резиденты оплачивают самостоятельно.

- 9.2. Соорганизатор вправе привлекать дополнительные средства организаций-партнеров в целях улучшения качества проведения проекта, в порядке и на основании заключенных с ними соглашений, только после согласования с Учредителем конкурса.

10. Обеспечение безопасности в ходе проведения проекта

- 10.1. Соорганизатор обеспечивает проведение инструктажа по технике безопасности перед началом работ по непосредственному строительству арт-объекта.
- 10.2. Соорганизатор не несет ответственность за жизнь и здоровье участников резиденции после прохождения ими инструктажа по технике безопасности и внесения ими подписи участника в журнале по технике безопасности.
- 10.3. К участию в проекте не допускаются участники резиденции, не прошедшие инструктаж по технике безопасности.

11. Техническое задание для арт-объекта

- 11.1. Арт-объект должен быть спроектирован с использованием местных материалов, таких как камень (в виде валунов разного размера), дерево, металл (конструкционная сталь) и иных материалов, используемых в лэнд-арте. Размеры арт-объекта не менее 3х метров в одном из измерений
- 11.2. Арт-объект должен идейно отражать одну или несколько особенностей региона (культурные, природные, ландшафтные, климатические).
- 11.3. Идея арт-объекта должна быть: оригинальная, отражающая современные тенденции в современном искусстве, технологичная, легкая в монтаже, имеющая

возможность переноса по частям вручную и сбор на месте, максимально устойчивая к местному климату и осадкам, фото- и видеопривлекательная.

- 11.4. Арт-объект должен быть безопасным для посещения, устойчивым и предусматривать прочность несущего каркаса/конструктив, соединительных элементов, креплений и надежность крепления при монтаже.
- 11.5. При разработке эскиза следует учесть всепогодность экспонирования арт-объекта. В зимний период он должен сохранять привлекательный внешний вид и концептуальную составляющую, с учетом высоты снежного покрова 1 метр и более.
- 11.6. При создании эскиза должны быть учтены сроки производства и трудовой ресурс.
- 11.7. Над одним арт-объектом работает команда из 3 х резидентов и один мастер-ассистент из команды Соорганизатора. На производство и монтаж арт-объекта команде резидентов выделяется 12 дней. За это время должны быть сделаны все производственные работы и монтаж на месте постоянного экспонирования.

12. Заключительные положения

- 12.1. Учредитель и соорганизатор проекта оставляют за собой право вносить изменения в настоящее Положение не позднее 5 (пяти) рабочих дней с даты принятия решения о внесении изменений с обязательным уведомлением всех участников в указанный срок.

Приложение 1
к Положению «О реализации Пятого творческого сезона
в резиденции «АртАрктика» в 2023 году»

Анкета участника Конкурса
резиденции «АртАрктика» в 2023 году

Строка для заполнения	Заполняется участником
Псевдоним или название команды (если есть)	
ФИО (заполняет каждый член команды)	
Возраст (полных лет)	
Контактные данные: Почта Номер телефона Ссылка VK	
Город проживания	
Ссылки на портфолио и CV в формате PDF (обязательно) Примечание: портфолио должно содержать минимум 6 иллюстраций. Перед отправлением заявки проверь корректность и работу ссылки.	не более 100 знаков
Расскажи о себе. Ваше образование, сфера деятельности на данный момент, цели и интересы в жизни, сколько месяцев/лет занимаешься искусством, в какой технике работаешь, в каких выставках и арт-резиденциях принимал участие	не более 1000 знаков
Название работы и описание. Ссылки на эскиз в формате PDF или JPG.	не более 1000 знаков
Я ознакомлен с Положением и условиями конкурса («Ознакомлен»)	
Я согласен на обработку персональных данных («Согласен»)	



Приложение 2
к Положению «О реализации Пятого творческого сезона
в резиденции «АртАрктика» в 2023 году»
Бланк экспертной оценки

№	ФИО участника	Город	Общий балл			
			Визуальная привлекательность портфолио (0-5 балла)	Оригинальность идеи (0-5 балла)	Уникальность техники исполнения (0-5 балла)	Техническая возможность реализации (0-5 балла)
1						
2						
...						

«__» _____ 2023 г. _____
ФИО эксперта Подпись

Приложение 3
к Положению «О реализации Пятого творческого сезона
в резиденции «АртАрктика» в 2023 году»

Итоговый протокол Экспертной оценки заявки участников Конкурса эскизов Арт-резиденции

№	ФИО участника	Город	Критерии оценки					Итоговый рейтинг
			Эксперт 1	Эксперт 2	Эксперт 3	Эксперт 4	Эксперт 5	
1								
2								
...								

«__» _____ 2023 год _____
ФИО эксперта Подпись

ФИО эксперта Подпись